

# Vinh danh Ba Ngôi

Đỗ Vy Hạnh

Musical notation for the first part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are G, Bm, Em, and D.

1. Trong tâm tình đơn sơ con tiến vào đền thánh Chúa Trời  
2. Trong tâm tình tin yêu con bước vào phục bái kính thờ

Musical notation for the second part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are C, Am, D7, and G.

1. Xin dâng lời chúc tụng Ngài là Đáng tác sinh muôn loài  
2. Chúa chính là sức mạnh, là nguồn sống nơi con nương nhờ

Musical notation for the third part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Bm, B7, and Em.

1. Con tâm thành tri ân tình thương Chúa xiết bao cao vời Ngài đã  
2. Xin dâng trọn đời con tựa em bé nèp trong tay mẹ Tìm giờng

Musical notation for the fourth part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Am, D, C, D7, and G.

1. hướng dẫn con vào đời cho con được gọi Ngài là Cha.  
2. sửa mát thơm đậm đà Chúa hãy thương hộ phù chở che.

Musical notation for the fifth part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chord indicated above the staff is Am.

ĐK. Vinh danh Chúa Cha uy hùng toàn năng Vinh

Musical notation for the sixth part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are D7, G, C, D7, and G.

danh Chúa Con cứu độ nhân trần Vinh danh Thánh

Musical notation for the seventh part of the song. The key signature is G major (one sharp). The time signature is 2/4. The melody consists of eighth and sixteenth notes. Chords indicated above the staff are Am, D7, and G.

Linh chính nguồn ủi an Vinh danh Ba Ngôi muôn đời không ngơi.